

Info zu Ton- und Licht- Technik der Show- und Partyband „GRUMIS“

„Die GRUMIS“ bringen mit:

Eigene Instrumente und Backline
Eigene FOH- Pult (Allen & Heath iLive) inkl. Multicore (CAT5-
Leitung) und Stagebox
Eigene IEM-Strecken inkl. Antenne
Eigene Mikrofone inkl. Funkstrecken für alle Instrumente
Eigene Mikrostände
Eigene Verbindungsleitungen zwischen Instrumenten und
Empfängern zur eigenen Stage-Box

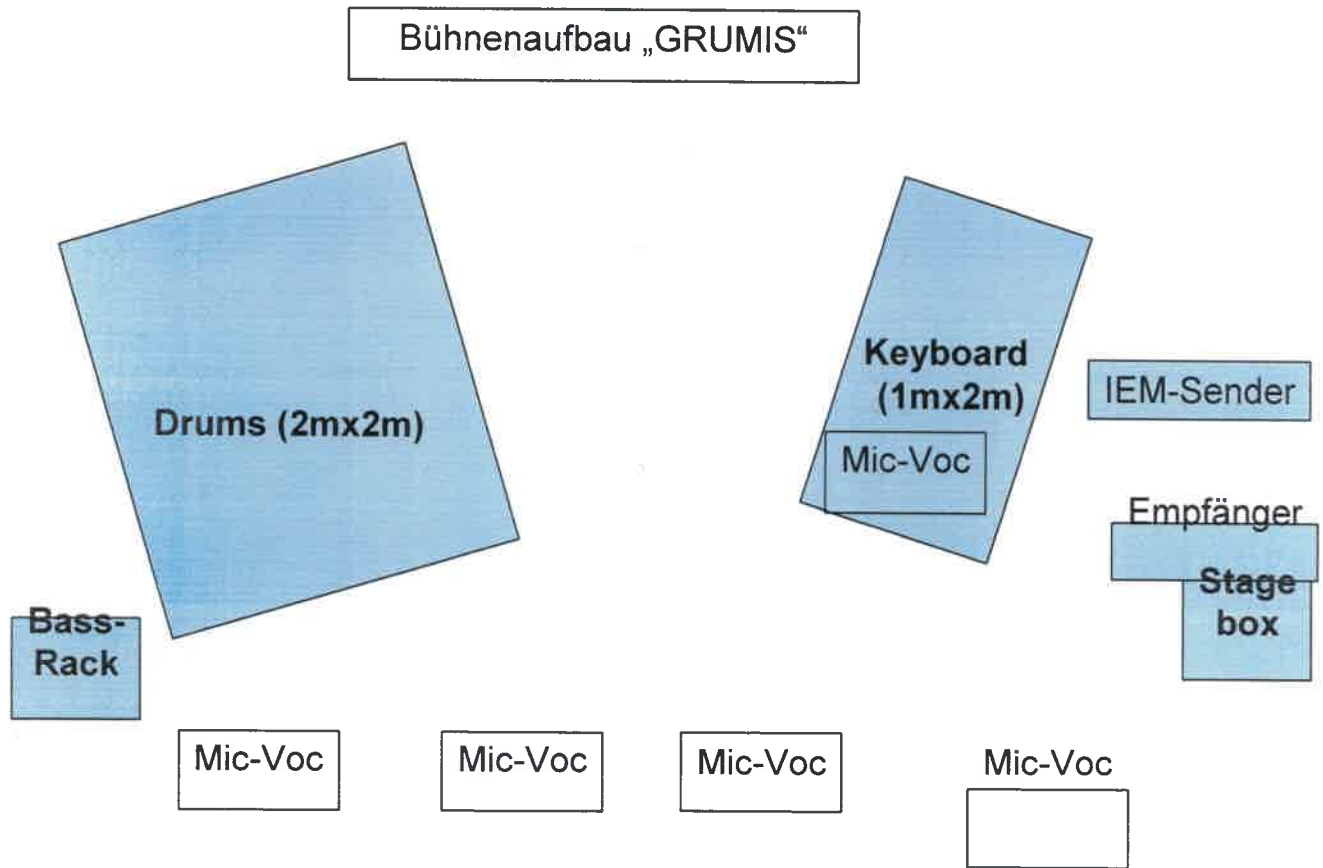
Ggf. verwenden wir zusätzlich die vor Ort vorhandene
Monitoranlage.
Gerne verwenden wir das vor Ort vorhandene Multicore (CAT5 -
Leitung).
Bühnenaufbau: siehe Skizze im Anhang
Gerne verwenden wir die vor Ort vorhandenen Podeste
Die o.g. Technik ist in ca. 45 min (bei freiem Bühnenzugang)
installiert.

Anforderungen an die PA:

hohe Sprachverständlichkeit in allen Bereichen des Auditoriums
ausreichend hoher Schalldruck und ausreichend breiter
Frequenzgang, auch für moderne Pop & Rocksongs
direkt vor der Bühne: hohe Sprachverständlichkeit

Anforderungen an die Beleuchtung:

Ausleuchtung mit weißem Licht auf vorderen Teil der Bühne über
die gesamte Breite (4 Musiker nebeneinander)
Ausleuchtung mit weißem Licht auf Keyboard und Drum- Podest
(siehe Skizze)
Flexible und moderne Lichttechnik, die die musikalische
Darbietung der Band unterstreicht (Volks- und Unterhaltungsmusik,
Partymusik, Rock und Pop)



Bei Fragen zur Technik bitte Henri Krüger anrufen oder mailen.

Tel.: 0172 2172255

Mail: henrikrueger@web.de

Bei Fragen zur Organisation bitte Michael Weisenberger anrufen oder mailen.

Tel.: 09722 7978 Mobil: 0175 5937744

Mail: info@grumis.de

